

2008年3月27日

株式会社ジャパン・ライツ・クリアランス

代表取締役社長 荒川 祐二

ジャパン・ライツ・クリアランス

動画投稿・共有サービス「YouTube™」の日本における

音楽著作権の包括利用許諾契約を締結

L' Arc-en-Ciel、BENNIE K、スピッツ等をはじめとした多数の国内有力アーティストの音楽著作権を管理する株式会社ジャパン・ライツ・クリアランス(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 荒川祐二。以下JRC)は、世界最大手のビデオ投稿・共有サービス「YouTube™」の日本における音楽著作権の包括利用許諾契約を締結いたしました。これにより、JRC が著作権を管理する楽曲をユーザーが自ら演奏して投稿したり、アーティストがプロモーションとして積極的に「YouTube」を活用することが可能になります。

また、今回の包括利用許諾契約の締結に伴い、JRC が著作権を管理する作品のアーティストが所属する大手レコード会社、株式会社フォーライフミュージックエンタテイメントと、大手インディーズレーベルである有限会社デンジャー・クルー・エンタテインメントの公式チャンネルが開設されることが決定いたしました。

フォーライフミュージックエンタテイメントは2008年4月4日より公式チャンネルを開設する予定です。新譜アイテムを中心にDOUBLE、BENNIE K、阿部芙蓉美などの最新のプロモーションビデオやライブ映像、過去の映像も含め順次公開を検討しております(URL: <http://jp.youtube.com/forlifemusic>)。

また、デンジャー・クルー・エンタテインメントは本日より公式チャンネル「デンジャー・クルー・レコーズ・チャンネル」を開設いたしました(URL: <http://jp.youtube.com/DangerCrueRecords>)。第1弾としては所属アーティストのムック、シド、ギルガメッシュなどのプロモーションビデオを全尺で供給します。今後はライブ映像、アーティストコメントなど積極的に供給していく予定です。

なお、有限会社 サード・ストーン・フロム・ザ・サン所属のBO-PEEP、株式会社バグ・コーポレーション所属のSweet Vacation、ピストルバルブなどの公式チャンネルも順次開設される予定です。

JRC は国内アーティスト・ミュージシャンをマネージメントする音楽プロダクションなどが中心になって設立された音楽著作権管理事業者として、今後もアーティストの視点に立った著作権管理を推進して参ります。

<JRCについて>

JRC は国内有力アーティスト・ミュージシャンをマネージメントする音楽プロダクションなどが中心になって 2000 年に設立された音楽著作権管理事業会社です。録音権等とインタラクティブ配信にかかる著作権管理を行っており、2007 年 4 月～2008 年 3 月の徴収実績は約 9 億円。現在の管理作品数は約 5,000 曲、L' Arc-en-Ciel、シド、BENNIE K、DOUBLE、スピッツ、浜田省吾、Mr.Children などをはじめとしたアーティストの手による多くのヒット曲の管理を受託しています。<http://www.japanrights.com/>

<「YouTube」について>

YouTube は 2005 年 2 月、米国カリフォルニア州で、Chad Hurley と Steve Chen によって設立された世界最多のオンライン動画共有サービスです。ユーザーは誰でも簡単に動画をアップロードすることができ、アップされた動画は、ウェブサイト、携帯、ブログ、メールなどを通じて、世界中で共有することが可能です。

2005 年 12 月に正式に発足した YouTube は、2006 年 11 月、Google により買収され、独立子会社として運営しています。2007 年 6 月には日本版 <http://jp.youtube.com/> をはじめとする 9 カ国でグローバル展開を開始し、現在、19 の国と地域で提供しています。

YouTube は、個人が作成した動画、ミュージシャン、アマチュアの映画制作者やコメディアン、プロのコンテンツ所有者が集うコミュニティを作り上げています。従来の動画投稿チャンネルではプログラミングのスキルが必要でしたが、YouTube ではユーザーが見たいものを見たいときに見ることができます。YouTube では、優れたユーザー エクスペリエンスと、世界中の人々が動画を共有できる最高のプラットフォームの構築を目指しています。

<株式会社フォーライフミュージックエンタテイメントについて>

フォーライフミュージックエンタテイメントは 1975 年に設立された「フォーライフ・レコード」を母体とするレコード会社です。主な所属アーティストは、井上陽水、BENNIE K、DOUBLE、長渕剛、アンダーグラフ、阿部芙蓉美ら。以前より自社ホームページにて映像配信に積極的に取り入れるなど、新しいメディアへの取り組みには定評があります。公式携帯サイト「mobile FOR LIFE」も好評。

<有限会社デンジャー・クルー・エンタテインメントについて>

デンジャー・クルー・エンタテインメントはマーヴェリック・ディー・シーグループ(1982 年設立のプロダクションを核とした、エンタテインメント総合プロデュース集団)内のインディーズレーベル会社です。所属アーティストは、シド、44MAGNUM、ギルガメッシュ、176BIZ など。また現在メジャー展開しているアーティストの L' Arc-en-Ciel やムック等のインディーズ時代のコンテンツホルダーでもあります。一般的なパッケージ流通にとらわれることなく、着うたフル対応の携帯サイト等のデジタルメディアにいち早くから取り組むなど、技術の進化にともなう新しいコンテンツのあり方に積極的に取り組んでいます。

※)著作隣接権が含まれる映像につきましては、今回の許諾の範囲に含まれません。各隣接権者の許諾を得る必要があります。

<本件に関するお問い合わせ>

株式会社ジャパン・ライツ・クリアランス（担当：今井、足立） TEL:03-5423-6767 / FAX:03-5423-6768

Mail: imai@japanrights.com / adachi@japanrights.com